

Curriculum vitae



- 1968 born in Würzburg
 lives and works as a freelance artist in Munich and Samerberg
- 1989 Abitur, Lion Feuchtwanger High School, Munich
- 1991-1994 Apprenticeship as a wood sculptor, Vocational School for Wood Sculptors, Munich
- 1995-2001 Studies of sculpture with Prof. Wolf-Dieter Mayer and Prof. Asta Gröting, Academy of Fine Arts, Munich
- 2001 Diploma, Academy of Fine Arts, Munich
- 2008-2009 Visiting Professor, Academy of Fine Arts, Nuremberg
- 2009-today Juror of the Bavarian State Sponsorship Awards as well as scholarship awards in Germany and abroad
 Member of the jury for numerous art-in-building competitions

Prizes and scholarships (selection)

- 2001 Debutant Prize, Academy of Fine Arts, Munich
- 2002 Bavarian Art Promotion Prize, Free State of Bavaria
 Postgraduate scholarship, Free State of Bavaria
- 2003 USA Scholarship, Free State of Bavaria
- 2008 Working scholarship, Kunstfonds Bonn
- 2009 Studio scholarship, St. Petersburg, Russia
- 2011 "Artist of the Year", VHV Hannover
- 2012 Art Award of the City of Nordhorn
- 2013 Studio scholarship, Montreal, Canada
- 2015 Scholarship of the Federal Cultural Foundation in Palazzo Barbarigo della Terrazza, Venice, Italy

Since 2000 solo and group exhibitions at home and abroad. The work is represented in numerous private and public collections.

Exhibitions (selection)

- 2024 RAUM ÜR DEMOKRATIE, Kunstmuseum Bonn // MINIMIZE, Galerie Jochen Hempel, Leipzig (Solo)
- 2023 Water Light Festival, Brixen und Franzensfeste, Bozen, Italy // Phantom, Apartment der Kunst, München (Solo)
- 2022 Mix and Match, Pinakothek der Moderne, München // G2 Schaulager, Sammlung Hildebrand, Leipzig
- 2021 Sound and Silence, Kunstmuseum Bonn // THE WORLD: REGLITTERIZED, Haus der Kunst, Munich // stoa169, Polling
- 2020 R.W.F. alive, mim - Raum für Kultur, Munich // Lichtparcours 2020, Braunschweig // Pas de deux, Knust Kunz Gallery Editions, Munich // Walking Through the Fields of History, Gallery Jochen Hempel, Leipzig
- 2019 THE REVOLUTION WILL NOT BE TELEVISED, Sprengel Museum Hannover (Solo) // Lichtparcours 2020, Kunstverein Braunschweig // Sinnesrausch, Oberösterreichisches Kulturquartier (OK), Linz, Austria // confine, Galleria Michela Rizzo, Venice, Italy // Movimento, Gallery Jochen Hempel, Leipzig (Solo)
- 2018 Höhenrausch, Oberösterreichisches Kulturquartier (OK), Linz, Austria // stilleben, Kunstverein Konstanz (Solo) // Bambi goes Art, Hase 29, Osnabrück // „68“, Artothek und Stadtmuseum, Munich (Solo)
- 2017 Revision, Kunstmuseum Bonn // IJsselbiennale 2017, Doesburg to Kampen, Netherlands // Untereck 5, Gallery Jochen Hempel, Berlin (Solo) // Q & A, Städtische Galerie im Lenbachhaus and Kunstbau, Munich & Munich Re Art Collection // Biennale Le latitudini dell'arte, Palazzo Ducale, Genua, Italy
- 2016 Echtzeit - Die Kunst der Langsamkeit, Kunstmuseum Bonn // Emscherkunst 2016, Dortmund // Bleed II, Museum Plein, Amsterdam, Netherlands // Salon International des Arts de Nuit Festival de Bobanisme, Paris, France // A Perfect Match, Pinakothek der Moderne, Munich
- 2015 So ein Ding muss ich haben, Städtische Galerie im Lenbachhaus and Kunstbau, Munich // Sculpture 2015, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl
- 2014 Tatort Paderborn, Paderborn // links oben unten rechts, Gallery Jochen Hempel, Leipzig (Solo)
- 2013 Le Nouveau Bureau, Quartier des Spectacle, Montreal, Canada (Solo) // Visionen, Marta Herford, Herford
- 2012 Im Raum des Betrachters - Skulptur der Gegenwart, Pinakothek der Moderne, Munich // Mediations Biennale, Posen, Polen // Benjamin Bergmann - Kunstpreis der Stadt Nordhorn, Städtische Galerie Nordhorn (Solo)

- 2011 Benjamin Bergmann - Artist of the Year, VHV , Hannover (Solo) // Never Ever, ehemaliges Leibniz Rechenzentrum, TUM, Munich (Solo) // Light in Darkness, Western Bridge, Seattle, USA
- 2010 repair, Ars Electronica 2010, Linz, Austria // Dancing on the Ceiling, Experimental Media and Performing Arts Center, Troy, USA
- 2009 ... how long does it take to break?, AL Gallery, Sankt Petersburg, Russia (Solo) // Art on Site, National Centre for Contemporary Arts (NCCA), Moscow, Russia
- 2008 tief unten tag hell, Pinakothek der Moderne, Munich (Solo)
- 2007 Made in Germany, Sprengel Museum, Kestner Gesellschaft and Kunstverein, Hannover // Vistazo. La transformación de la cotidiano, Museo dell Arte Carillo Gil, Mexiko-City, Mexiko // Mondi Possibili, Gallery Sprüth Magers, Cologne
- 2006 Beben, Städtische Galerie im Lenbachhaus and Kunstbau, Munich (Solo) // Ear Appeal, Kunsthalle Exnergasse, Wien, Austria // Es war alles noch viel schlimmer!, Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Bötzw Brauerei und Pampero Apartment, Berlin // Young Bavarian Art, Gagolian Gallery, 4. Berlin Biennial for Contemporary Art, Berlin
- 2005 Dorothea von Stetten Kunstpreis 2004, Kunstmuseum Bonn // Benjamin Bergmann, Sprüth Magers Projects, Munich (Solo) // Fraktale 2005, Palast der Republik, Berlin // Tunnelfassade, Ortstermine 2005, Munich (permanent installation) // Theatrum Sacrum, Schauspiel Frankfurt, Frankfurt am Main (Solo)
- 2004 Arbeiten auf Papier, Gallery Sprüth Magers Projects, Munich // Raveland, 8. RischArt_Projects, Munich // Benjamin Bergmann, Schreien der Möwe, ACC Weimar (Solo)
- 2003 Bayerischer Staatsförderpreis 2002, BBK, Galerie der Künstler, Munich // Abendmahl, Milan, Italy (Solo) // Wir Hier, Lothringer 13, Munich // Campanile, Schloß Suresnes, Katholische Akademie Bayern, Munich (Solo)
- 2002 Box von Jericho, Debütantenausstellung, Akademie der Bildenden Künste, Munich // Beben II, Gallery Sprüth Magers Projekte, Munich // Box von Jericho, Private Version, Audiforum, Ingolstadt // Küchenzeile, Tischsitten und Esskultur in der zeitgenössischen Kunst, Stadtgalerie, Kiel // ... und irgendwann will ich es wissen, Stiftung Federkiel, Halle 14, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig
- 2001 Driving Range, Installation im Neuen Botanischen Garten, Munich // Speisung der Zehntausend, 7. RischArt_Projects, Munich // Mit vollem Munde spricht man nicht!, BBK, Galerie der Künstler, Munich
- 2000 Watch out for Danger, Munich, Nuremberg, Berlin // Fast-Food-Restaurant, INS, Haus der Kunst, Munich // In Scotland, College of Art, Edinburgh // Club le Bomb Worldtour 2000, London, Edinburgh, Glasgow, Vienna, Berlin, Hamburg, Munich